



SR Adoro® – Erfahrungen mit einem Verblendkomposit

Welches ist das Schönste im ganzen Land?

Ein Beitrag von Ztm. Beat Heckendorn, Bern/Schweiz

Verblendkomposite müssen viel leisten. Sie müssen mit allen Metallen harmonieren und stark genug sein für Inlays und kleine Teilkronen. Sie müssen sich für festsitzende Versorgungen ebenso eignen wie für herausnehmbare. Vor allem aber sollten sich Verblendkomposits leicht verarbeiten und perfekt polieren lassen. Im Testeinsatz an der Universitätszahnklinik Bern zeigte ein neues Material von Ivoclar Vivadent vielversprechende Ergebnisse.

Schichttechnik und Handling

Das Kompositensystem SR Adoro umfasst neben dem üblichen Zubehör eine vollständige Palette von Hals-, Dentin-, Schneide- und Transpamassen sowie je ein Deep Dentin, Impulse, Gingiva und Stains Kit. Die Basic und Deep Dentin Kits sind in Chromascop und A-D-Farben erhältlich, die übrigen Kits sind farbsystemabhängig. Die dick pastösen Materialien werden in lichtgeschützten Drehkolbenspritzen (Inhalt je 3 g, Abb. 1), die dünnflüssigen Materialien in Schubkolben-Spritzen (1 und 2 ml) mit anzusetzender Kanüle geliefert. Die Kanüle kann auf der Spritze ver-



Abb. 1 Als Verblendmaterial für das Unterkiefergerüst verwendeten wir das neue Komposit SR Adoro (Ivoclar Vivadent). Die Härtung von SR Adoro erfolgt mit kombinierter Licht- und Hitzehärtung bei 104 °C

bleiben und vom Anwender durch einen mitgelieferten Deckel verschlossen werden.

Der Systemaufbau von SR Adoro sowie Farbangebot und Schichttechnik sind an die Fluor-Apatit-Leuzit-Keramik IPS d.SIGN angelehnt. Nach Auftragen des pastenförmigen Opaquers (Abb. 2 und 3) kann wie gewohnt mit der Schichtung begonnen werden,



Abb. 2 Auftragen von pastenförmigem SR Adoro Opaquer. Das Material lässt sich wegen der dünnen, aber trotzdem gut deckenden Konsistenz problemlos auftragen.



Abb. 3 Ansicht von lingual nach zweimaligem deckendem Auftrag



Abb. 4 Verblenden des Unterkiefergerüsts: Durch individuelle Wechselschichtung mit verschiedenen Dentin-, Schneide- und Intensivmassen erreicht man eine sehr natürlich wirkende Verblendung. Das Angebot an Massen und die Schichttechnik entsprechen dem Metallkeramiksystem IPS d.SIGN



Abb. 5 Im inzisalen Bereich schichten wir Leisten mit verschiedenen Transpamassen (Sandwichtchnik). Bei älteren Patienten wird inzisal etwas Orange eingeschichtet. SR Adoro lässt sich wegen seiner weichen und klebfreien Konsistenz sehr gut verarbeiten



Abb. 6
Zur Formvollendung wird der Zahn mit einer neutralen Transparentmasse oder einer passenden Schneidemasse überzogen



Abb. 7 Fertig geschichtete und im Ofen vergütete Unterkieferbrücke aus SR Adoro. Die Tiefenwirkung ist durchaus mit metallkeramischen Verblendungen vergleichbar. Auch das Politurergebnis kann sich sehen lassen



Abb. 8
Die fertige Unterkieferbrücke von okklusal ...

wobei die verschiedenen Individualisierungsmassen und Intensivfarben keine Wünsche offen lassen (Abb. 4 bis 6). Die weiche, klebfreie Konsistenz von SR Adoro sorgt dafür, dass das Material leicht und angenehm modellierbar ist. Die oben erwähnte Licht-Hitze-Vergütung von SR Adoro kann im neu entwickelten Lumamat 100 Lichtofen oder in einem vorhandenen Targis Power Gerät vorgenommen werden, das notwendige Upgrade wird kostenlos vom Hersteller durchgeführt. Die Abbildungen 7 bis 8 zeigen das Endergebnis auf dem Modell. Die Abbildung 9 zeigt den perfekt polierten und damit weitgehend plaque-resistenten Basalbereich.



Abb. 9
... und von der Unterseite



Abb. 10
Die fertigen Arbeiten auf dem Modell: Sehr gute Harmonie zwischen der mit SR Adoro verblenden Kompositbrücke im Unterkiefer und den individualisierten Kunststoffzähnen im Oberkiefer (SR Antaris/SR Postaris, Ivoclar Vivadent). Bei der Unterkieferbrücke wurden die Interdentalräume im Frontzahnbereich mit etwas rosa Kunststoff geschlossen



Abb. 11
Die eingegliederte Arbeit im Profil



Abb. 12
Der zufrieden strahlende Patient

Farbliche Harmonie

Wie die Bilder nach der Eingliederung zeigen, ist die formbezogene und farbliche Angleichung zwischen Ober- und Unterkieferversorgung gut gelungen (Abb. 10 bis 12). Wegen der systembedingten farblichen Abstimmung zwischen Kunststoffzähnen (SR Antaris/SR Postaris) und Verblendkomposit ließen sich die Massen problemlos auswählen und es gab keinerlei Angleichungsprobleme. So sind zum Beispiel die SR Adoro Halsmassen ab Werk speziell auf die SR Zahnlinien abgestimmt. Der Systemgedanke wird vom Hersteller konsequent auch auf die Vollkeramik- und Metallkeramik-Systeme, die Befestigungsmaterialien, aber auch die direkten Füllungsmaterialien angewendet.

Welches Verblendkomposit ist das schönste?

Verblendungen und Restaurationen aus Komposit können heute so lebendig und natürlich aussehen wie hochwertige Keramikversorgungen. Damit die spiegelnde Pracht auch erhalten bleibt und eine Plaque-Anlagerung so weit wie möglich vermieden wird, muss das Material gut polierbar sein und eine gute

Oberflächenqualität erzielt werden. Jedes Material muss sich auch nach einiger Zeit noch den Spiegel vorhalten lassen können. Hier scheinen Mikrofüller-Komposite Vorteile zu haben.

Das neue Komposit-Verblendsystem SR Adoro basiert auf Mikrofüllern und wird neben der Lichthärtung mit Hitze vergütet. Im Labor zeigte sich das Material sehr gut polierbar. Aber auch die Schichtung und Modellation des Komposits machen Freude. Die farbliche Angleichung zum Beispiel an Kunststoffzähne oder Keramikmaterialien von Ivoclar Vivadent ist problemlos möglich. Welches ist nun das schönste Verblendkomposit im Land? SR Adoro hat nach unseren Erfahrungen gute Chancen, die Wahl für sich zu entscheiden. □

Kontaktadresse:
Busch-Dental AG
Ztm. Beat Heckendorn
Laupenstr. 35
CH - 3008 Bern